

# PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

## Începând cu anul universitar 2019-2020

*Programul de studii universitare de licență Arte plastice Grafică*

*Domeniul fundamental Științe umaniste și arte*

*Domeniul de licență Arte vizuale*

*Facultatea Arte și Design*

*Durata studiilor 6 semestre*

*Forma de învățământ Cu frecvență (IF)*

## **1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE**

### **Obiectivul general**

*Obiectiv general al programului universitar de licență Arte Plastice (Pictură, Grafică, Sculptură)* urmărește transmiterea și însușirea cunoștințelor fundamentale, identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific domeniului Arte vizuale. Crearea cadrului teoretic și practic-artistic pentru însușirea și valorificarea conceptelor de bază din domeniul arte vizuale.

Obiectivele și profilul de competențe dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ

### **Obiective specifice.**

**Obiectiv 1:** Însușirea cunoștințelor și deprinderea abilităților în domeniu și în aria de specializare, utilizarea lor adecvată în conceperea proiectelor artistice și comunicarea profesională.

**Obiectiv 2:** Aplicarea cunoștințelor și tehnicilor actuale specifice domeniului și specializării Arte plastice, în explicarea, interpretarea, proiectarea și realizarea diverselor tipuri de concepte, situații, procese, proiecte de specialitate, în concordanță cu cerințele actuale în domeniu

**Obiectiv 3:** Formarea abilităților de comunicare, de susținere și implementare a proiectelor personale și colective, a muncii în echipă și de adaptare la cerințele pieței de muncă și a mediului artistic contemporan.

### **Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS)**

#### ***Direcția de studiu Arte plastice Grafică***

- C1. Identificarea, definirea și analiza limbajului artistic, specific artelor plastice, în particular al graficii.
- C2. Utilizarea tehnicilor și a tehnologiilor specifice pentru transpunerea în material a proiectului artistic în domeniul graficii: gravura, ilustrație, afiș, grafică publicitară, grafică de sevalet.
- C3. Descrierea și realizarea proiectului artistic în domeniul graficii.
- C4. Analiza, examinarea și raportarea la cultura domeniului.
- C5. Elaborarea și experimentarea unor proiecte personale creative.
- C6. Gestionarea informației și formarea abilităților de comunicare artistico-plastică.

#### **Competențe transversale (conform grilelor RNCIS)**

- CT1. Aplicarea unor strategii de muncă riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.
- CT2. Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.
- CT3. Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare.

## 2. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale, discipline facultative și discipline complementare.

**Disciplinele la alegere (opționale)** sunt propuse pentru semestrele 3 – 6 și sunt grupate în **pachete opționale**, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

**Disciplinele facultative** sunt propuse pentru semestrele 1- 6 atât de către departamentul sau facultatea ce gestionează programul de studiu dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți.

Organizarea cursurilor la **disciplinele complementare**: în planul de învățământ al fiecărui program de studii de licență se consemnează titlul de disciplină complementară opțională, urmând ca denumirea disciplinei să se treacă în registrul matricol conform opțiunii studentului, din lista disciplinelor complementare, aprobată de Senatul universității și disponibilă pe pagina web ([www.uvt.ro](http://www.uvt.ro)). Aceasta cuprinde disciplinele complementare propuse de către facultăți în conformitate cu **Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT**.

Procedura de desfășurare a activităților didactice la disciplinele facultative și complementare și de înscriere a notelor/calificativelor în Suplimentul la diplomă este prezentată în **Regulamentul de activitate profesională a studenților** și în **Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT**

## 3. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în **Regulamentul privind activitatea profesională a studenților**.

## 4. EXAMENUL DE LICENȚĂ

Perioada de întocmire a proiectului de licență: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea proiectului de licență: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere a proiectului de licență: în sesiunea iunie-iulie a ultimului an de studii.

Numărul de credite pentru susținerea licenței: 10 credite (5 credite pentru proba 1 și 5 credite pentru proba 2)

## 5. DISCIPLINELE DE STUDIU PE ANI

**ANUL DE STUDIU II**  
**AN UNIVERSITAR 2020 – 2021**

arte plastice grafică

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 saptamani						Semestrul II 14 saptamani					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
<b>Discipline fundamentale</b>																
1.	Istoria artei	DF	DI	AVLAPG2101 AVLAPG2201	1	1			E	3	1	1			C	3
<b>Discipline domeniu</b>																
2.	Studiul desenului.	DD	DI	AVLAPG210 AVLAPG2202	2		2		V	6	2		2		E	4
3.	Studiul compozitiei	DD	DI	AVLAPG2103 AVLAPG2203	1		2		E	4	2		1		V	3
<b>Discipline specialitate*</b>																
4.	Tehnici grafice gravură – Tiparul adânc	DS	DI	AVLAPG2104	1		2		E	4						
5.	Tehnici grafice gravură – Tiparul plan	DS	DI	AVLAPG2204							1		2		E	4
6.	Grafica de carte și ilustrație	DS	DI	AVLAPG2105 AVLAPG2205	1		1		V	3	1		1		E	3
7.	Grafica publicitara	DS	DI	AVLAPG2106 AVLAPG2206	1		1		E	3	1		1		V	3
8.	Grafică digitală	DS	DI	AVLAPG2107 AVLAPG2207	1		1		C	3	1		1		E	3
9.	Stagiu de practica			AVAPGV22108	120 ore an										V	3
<b>Discipline complementare</b>																
10.	Limba straină	DC	DI	AVLAPG2108		2			C	2						
11.	Limba straină	DC	DI	AVLAPG2209								2			C	2
12.	Discipline complementare opționale			AVLAPG2109	1	1			C	2						
13.	Discipline complementare opționale			AVLAPG2210							1		1		C	2
14.	Ed.fizică	DC	DI	AVLAPG2110				1	P/N							
15.	Ed.fizică	DC	DI	AVLAPG2211										1	P/N	
TOTAL					9	4	9	1	-	30	9	4	9	1		30
					<b>4E/5V</b>						<b>4E/6V</b>					
<b>Total ore didactice pe săptămână</b>					<b>22 + 1 *</b>						<b>22 + 1 *</b>					

\* Educație.fizică

### DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr.crt.	Discipline Facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
16	Voluntariat	DC	DF	AVLAPG2116 AVLAPG2216			1		V	2			1		V	2
17	Conceperea și realizarea portofoliului	DC	DF	AVLAPG2117			2		V	2						
18	Tehnici digitale de editare a imaginii	DD	DF	AVLAPG2118 AVLAPG2217			2		V	2			2		V	2
19	Bandă desenată	DD	DF	AVLAPG2119 AVLAPG2218			2		V	2			2		V	2

**RECTOR,**

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

**DECAN,**

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

**DIRECTOR DEPARTAMENT,**

Prof.univ.dr. Daniela CONSTANTIN

**DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,**

Lect. univ. dr. Daniel APOSTU TEODORESCU