

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Valabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

începând cu anul universitar 2020-2021

**Programul de studii universitare de licență CONSERVARE-
RESTAURARE**

Domeniul fundamental Științe umaniste și arte

Domeniul de licență Arte vizuale

Facultatea de Arte și Design

Durata studiilor 6 semestre

Forma de învățământ cu frecvență (IF)

1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

Obiectivul general Obiectivul general al programului de studii Conservare și Restaurare

Acumularea de cunoștințe și experiențe profesionale dobândite în aria specializării, prin sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale și / sau de natură tehnică, în domeniul conservării și restaurării patrimoniului cultural în diversitatea limbajelor și tehnologiilor adecvate conținuturilor specifice, contribuie la conturarea unui profil al absolventului vizând dezvoltarea de cunoștințe, competențe și abilități cognitive. Cercetarea profesională inter- și multidisciplinară, familiarizarea studentului cu cele mai noi și avansate dezvoltări ale cunoașterii în domeniu, dezvoltându-i abilități de cercetare independentă. Obiectivele și profilul de competente dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ. Obiectivele și profilul de competente dezvoltat în concordanță cu nevoile identificate pe piața muncii și cu cadrul național al calificărilor sunt prezentate sintetic mai jos și detaliat în fișele disciplinelor din planul de învățământ.

- **Obiective specifice.** responsabilitatea dezvoltării proiectelor de conservare și restaurare, în conexiune cu tendințele istorice și cele actuale;
- abilități superioare de cercetare independentă;
- dezvoltarea proiectelor interdisciplinare;
- capacitatea de a aplica teoria restaurării în situații specifice mediului economic și instituțional pentru cerințele pieței forței de munca;
- identificarea, abordarea și soluționarea de probleme cognitive noi, prin dezvoltarea practicilor inovatoare cu valorificarea celor mai diverse materiale, tehnici și echipamente, în scopul deschiderii a noi direcții de afirmări creative cu scopul dezvoltării capacității de a conduce grupuri de lucru și de a comunica în diverse contexte;
- promovarea unui sistem eficient de management și antreprenoriat profesional bazat pe principiile autonomiei universitare, printr-un parteneriat activ cu studenții;

dezvoltarea unui aparat critic de analiză și comentariu al proiectelor de conservare și restaurare în general.

CONSERVARE-RESTAURARE

Competențe profesionale (conform grilelor RNCIS)

C1 Realizarea cadrului general specific de documentare, informare și cercetare: culegerea, prelucrarea și analiza datelor care se vor regăsi în aplicațiile practice ale procesului de conservare-restaurare a patrimoniului cultural, mobil și imobil.

C2 Identificarea, analiza, explicarea și implementarea problematicii metodologiilor de intervenție și a elementelor de limbaj specializat, a tehnicilor și a tehnologiilor folosite în elaborarea proiectelor de

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Valabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

intervenție în conservare –restaurare.

C3 Identificarea, analiza și descrierea factorilor ce acționează în timp asupra stării de conservare și interpretarea rezultatelor investigațiilor științifice.

C4 Proiectarea și stabilirea intervențiilor de conservare-restaurare, adecvate și compatibile fiecărui caz în parte.

C5 Realizarea asistată a soluțiilor tehnice și tehnologice de conservare-restaurare propuse în proiectul de restaurare.

C6 Consilierea profesională și de integrarea socială, ca și evaluarea și interpretarea intervențiilor de conservare- restaurare.

Competențe transversale (conform grilelor RNCIS)

CT1 Aplicarea unor strategii de munca riguroasă, eficientă și responsabilă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și valorilor de etică profesională.

CT2 Identificarea rolurilor și responsabilităților într-o echipă plurispecializată și aplicarea de tehnici de relaționare și muncă eficientă în cadrul echipei.

CT3 Identificarea oportunităților de formare continuă și valorificarea eficientă a resurselor și a tehnicilor de învățare pentru propria dezvoltare

2. ASIGURAREA FLEXIBILIZĂRII INSTRUIRII. CONDIȚIONĂRI

Flexibilizarea programului de studii este asigurată prin discipline opționale, discipline facultative și discipline complementare.

Disciplinele la alegere (opționale) sunt propuse pentru semestrele 3 – 6 și sunt grupate în **pachete opționale**, care completează traseul de specializare a studentului. Alegerea traseului se face de către student, înainte de începerea anului universitar din care fac parte semestrele care conțin disciplinele sau pachetele de discipline opționale.

Disciplinele facultative sunt propuse pentru semestrele 1-6 atât de către departamentul sau facultatea ce gestionează programul de studiu dar pot fi alese și din pachetele oferite de alte facultăți.

Organizarea cursurilor la **disciplinele complementare:** în planul de învățământ al fiecărui program de studii de licență se consemnează titlul de disciplina complementara optionala , urmând ca denumirea disciplinei să se treacă în registrul matricol conform opțiunii studentului, din lista disciplinelor complementare, aprobată de Senatul universității și disponibilă pe pagina web (www.uvt.ro). Aceasta cuprinde disciplinele complementare propuse de către facultăți în conformitate cu **Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT:**

Procedura de desfășurare a activităților didactice la disciplinele facultative și complementare și de înscriere a notelor/calificativelor în Suplimentul la diplomă este prezentată în **Regulamentul de activitate profesională a studenților** și în **Regulamentul privitor la elaborarea planurilor de învățământ pentru programele de studiu din UVT**

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Valabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

3. CONDIȚII DE ÎNSCRIERE ÎN ANUL DE STUDIU URMĂTOR. CONDIȚII DE PROMOVARE A UNUI AN DE STUDIU

Condițiile de înscriere în anul următor, condițiile de a urma module de curs în avans, condițiile de promovare sunt cuprinse în *Regulamentul privind activitatea profesională a studenților*.

4. EXAMENUL DE LICENȚĂ

Perioada de întocmire a proiectului de licență: începând cu penultimul semestru de studii.

Definitivarea proiectului de licență: în ultimul semestru de studii.

Perioada de susținere a proiectului de licență: în sesiunea iunie-iulie a ultimului an de studii.

Numărul de credite pentru susținerea licenței: 10 credite (5 credite pentru proba 1 și 5 credite pentru proba 2)

5. DISCIPLINELE DE STUDIU PE ANI

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență: ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

ANUL DE STUDIU (I)
AN UNIVERSITAR 2020-2021
CONSERVARE -RESTAURARE

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline fundamentale																
1.	Istoria artei	DF	DI	AVLCR1101 AVLCR1201	1	1			E	3	1	1			E	3
2.	Studiul desenului	DF	DI	AVLCR1102 AVLCR1202	1		1		V	3					E	3
3	Studiul culorii	DF	DI	AVLCR1103 AVLCR1203							1		1		V	3
4	Teoria conservării și restaurării	DF	DI	AVLCR1104 AVLCR1204	1	1			E	3	1	1			V	3
Discipline de domeniu																
5	Chimia operei de artă	DD	DI	AVLCR1105 AVLCR1205	1		1		E	3	1		1		V	3
6	Fizică aplicată în investigarea operei de artă	DD	DI	AVLCR1106 AVLCR1206	1		1		E	3	1		1		V	3
Discipline de specialitate																
9	Metodologia conservării și restaurării picturii de șevalet	DS	DI	AVLCR1109 AVLCR1209	1		1		E	3	1		1		V	3
10	Metodologia conservării restaurării obiectelor textile	DS	DI	AVLCR1110 AVLCR1210	1		1		V	3	2		2		E	3
11	Muzeologie și conservarea preventivă	DS	DI		1		1		V	3	1		1		E	3
12	Tehnici și tehnologii artistice				1		1		E	3	1		1		V	3
Discipline complementare																
12	Limba străină	DC	DI	AVLCR1112		2			C	2						
13	Limba străină	DC	DI	AVLCR1212								2			C	2
14	Ed.fizică	DC	DI	AVLCR1113				1	P/N							

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

15	Ed.fizică	DC	DI	AVLCR1213									1	P/N		
16	Consiliere profesională și orientare în carieră	DC	DI	AVLCR1114		1			P/N	1						
					8	5	9	1		30	8	5	10	1	30	
					8E/3V/1C						4E/7V/1C					
Total ore didactice pe săptămână					22+2*						22+1*					

*educație fizică+ consiliere profesională și orientare în carieră

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr.crt.	Discipline Facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
16	Voluntariat	DC	DF	AVLCR1114 AVLCR1214			1		V	2			1		V	2
17	Scriere academică	DC	DF	AVLCR1115 AVLCR1215	1	1			V	2	1	1			V	2
18	Fotografie	DD	DF	AVLCR1116 AVLCR1216			2		V	2			2		V	2
19	Personalități și practici artistice din secolul XX	DD	DF	AVLCR1117 AVLCR1217			2		V	2			2		V	2
20	Teoria și practica culorii	DD	DF	AVLCR1118 AVLCR1218			2		V	2			2		V	2
21	Bandă desenată	DD	DF	AVLCR1119 AVLCR1219			2		V	2			2		V	2
22	Prelucrarea imaginii pe calculator	DD	DF	AVLCR1120 AVLCR1220	1		1		V	2	1		1		V	2

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,

Conf.univ.dr. Hedy MKiss

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

 Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

 Valabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

ANUL DE STUDIU II
AN UNIVERSITAR 2021-2022
CONSERVARE- RESTAURARE

Nr. Crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
Discipline fundamentale																
1.	Istoria artei	DF	DI	AVLCR2101 AVLCR2201	1	1			E	3	1	1			C	3
2	Studiul desenului	DF	DI	AVLCR2102 AVLCR2202	1		1		E	3						
3	Studiul culorii	DF	DI	AVLCR2103 AVLCR2203							1		1		V	3
Discipline de domeniu																
4	Iconografie	DD	DI	AVLCR2104 AVLCR2204	2	1			E	5	2	1			V	5
Discipline de specialitate																
5	Paleotehnici	DS	DI	AVLCR2105 AVLCR2205	1		1		v	4	1		1		E	3
6	Metodologia conservării restaurării picturii în ulei	DS	DI	AVLCR2106 AVLCR2206	1		2		E	4	1		2		V	3
7	Metodologia conservării restaurării lemnului policrom	DS	DI	AVLCR2107 AVLCR2207	1		2		E	4	1		2		V	3
8	Tehnici tehnologii textile	DS	DI	AVLCR2108 AVLCR2208	1		1		V	4	1		1		E	3
9	Tehnici și tehnologii artistice	DS	DI	AVLCR2110 AVLCR2210	1		1		V	4	1		1		V	4
10	Stagiu de practică	DS	DI	AVLCR2212	120 ore an										V	3
Discipline complementare																
13	Limba străină	DC	DO	AVLCR2113 AVLCR2213		2			C	2		2			C	2
14	Discipline complementare opționale	DC	DO	AVLCR2114 AVLCR2214	1	1			C	2	1	1			C	2
15	Ed. fizică	DC	DO	AVLCR2115 AVLCR2215				1	P/N					1	P/N	
					8	5	9	1		30	7	4	9	1		30
					5E/3V/1C						2E/6V/2C					
Total ore didactice pe săptămână					22+1*						22+1*					

*educație fizică

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr.crt.	Discipline Facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
16	Voluntariat	DC	DF	AVLCR2116 AVLCR2216			1		V	2			1		V	2
17	Conceperea și realizarea portofoliului	DC	DF	AVLCR2117			2		V	2						
18	Tehnici digitale de editare a imaginii	DD	DF	AVLCR2118 AVLCR2217			2		V	2			2		V	2
19	Bandă desenată	DD	DF	AVLCR2119 AVLCR2218			2		V	2			2		V	2
20	Tehnici de restaurare a suporturilor de hârtie	DD	DF		1		1		V	2	1		1		V	2

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,

Conf.univ.dr. Hedy MKiss

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

**ANUL DE STUDIU (III)
AN UNIVERSITAR 2022-2023
CONSERVARE-RESTAURARE**

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 saptamani						Semestrul II 14 saptamani						
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr	
Discipline fundamentale																	
1.	Tendinte in arta contemporana/ ISTORIA ARTEI ROMANESTI	DF	DI	AVLCR3101 AVLCR3201	1	1				C	3	1	1			E	3
Discipline de domeniu																	
2	Etiopatogenia operei de artă	DD	DI	AVLCR3102 AVLCR3202								1		1		V	3
3	Iconografie	DD	DI	AVLCR3103 AVLCR3203	2		1			E	5	2		1		V	2
Discipline de specialitate																	
4	Metodologia conservării-restaurării obiectelor textile	DS	DI	AVLCR3104 AVLCR3204	2		1			E	4	2		1		V	4
5	Metodologia conservării-restaurării picturii in ulei	DS	DI	AVLCR3105 AVLCR3205	2		1			E	4	2		1		V	5
6	Metodologia conservării-restaurării lemnului policrom	DS	DI	AVLCR3106 AVLCR3206	2		1			E	4	2		1		V	5
7	Metodologia elaborării lucrării de licență	DS	DI	AVLCR3107 AVLCR3207	1		1			V	4	1		1		E	3
8	Cercetare științifică în restaurare	DS	DI	AVLCR3108 AVLCR3208	1		1			V	4	1		1		V	2
Stagiu pentru elaborarea lucrării de licența 2 saptamani conform structurii anului universitar																	
Discipline complementare																	
9	Discipline complementare opționale	DC	DO	AVLCR3109	1	1				C	2						
	total				11	3	8				30	9	2	11			30
					4E/2V/1C						2E/5V						
	TOTAL				22						22						

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021**DISCIPLINE FACULTATIVE**

Nr.crt.	Discipline Facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
10.	Voluntariat	DC	DF	AVLCR3110 AVLCR3210			1		V	2			1		V	2
11.	Piata de arta. Concepte si bune practici	DC	DF	AVLCR3111 AVLCR3211	1	1			V	2	1	1			V	2
12	Hermeneutica	DD	DF	AVLCR3112 AVLCR3212	1	1			V	2	1	1			V	2
13	Filosofia artei	DD	DF	AVLCR3113 AVLCR3213	1	1			V	2	1	1			V	2

"Studentii care doresc să opteze și pentru o carieră didactică (în învățământul preuniversitar sau universitar) trebuie să finalizeze cursurile Programului de studii psihopedagogice și să obțină Certificatul de absolvire a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) din cadrul UVT. Mai multe informații se găsesc pe pagina : "

Legendă

C1 = criteriul conținutului	DC = discipline complementare
C2 = criteriul obligativității	DO = discipline opționale
DF = discipline fundamentale	DF = discipline facultative
DS = discipline de specialitate	CP = competență profesională
DI = discipline obligatorii (impuse)	CT = competență transversală
DD = discipline în domeniu (unde este cazul)	P/N = promovat/nepromovat V = forma de evaluare

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,

Conf.univ.dr. Hedy MKiss

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

Conf.univ.dr. Hedy MKiss

**BILANȚ GENERAL I
(după criteriul conținutului)**

0

Nr crt	Discipline	Nr de ore			Total		Standarde ARACIS
		An I	An II	An III	Ore X 14	%	
1	fundamentale	12	8	4	24	18,18	18
2	de domeniu	8	6	12	26	19,70	24
3	de specialitate	16	24	26	66	50,00	50
4	complementare	8	6	2	16	12,12	8
total		44	44	44	132	100,00	

**BILANȚ GENERAL II
(după criteriul obligativității)**

Nr. Crt.	Discipline*	Nr. De ore**				Total***		Standard ARACIS****
		An I	An II	An III	Ore x 14 sapt	%		
1.	Obligatorii	44	38	44	1926	94,5		MIN. 75
2.	Opționale	0	8	0	112	5,49		MAX. 25
TOTAL						100%		
3.	Facultative	26	12	14	504			

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

 Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

 Valabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

AN 2											
1.	Istoria artei	I	3			1		1			1
2.	Istoria artei	II	3		1		1			1	
3.	Studiul desenului	I	3				1	1			
4.	Studiul culorii	II	3			1		1			
5.	Iconografie	I	5	1			1			1	
6.	Iconografie	II	5	1			1			1	
7.	Documentația științifică și proiectare în restaurare	I	3	1	1		1				
8.	Documentația științifică și proiectare în restaurare	II	3	1	1		1				
9.	Paleotehnici	I	4		1			1			
10.	Paleotehnici	II	3		1						
11.	Metodologia conservării restaurării picturii în ulei	I	4		1	1	1			1	1
12.	Metodologia conservării restaurării picturii în ulei	II	3		1	1			1	1	1
13.	Metodologia conservării restaurării lemnului policrom	I	4		1	1	1			1	1
14.	Metodologia conservării restaurării lemnului policrom	II	3		1	1			1	1	1
15.	Tehnici tehnologii textile	I	4		1					1	
16.	Tehnici tehnologii textile	II	4		1						
17.	Stagiu de practică	I + II	3		2					1	
18.	Limba străină	I	2								1 1
19.	Limba străină	II	2								1 1
AN 3											
1.	Tendențe în arta contemporană ISTORIA ARTEI ROMANEȘTI	I	3		1		2				
2.	Tendențe în arta contemporană	II	3				2				1
3.	Etiopatogenia operei de artă	II	3		1						1
4.	Iconografie	I	5				1				
5.	Iconografie	II	5		1		1				
6.	Metodologia conservării restaurării obiectelor textile	I	4	1	1		1	1	1	1	1
7.	Metodologia conservării restaurării obiectelor textile	II	4	1	2		1		1	1	1
8.	Metodologia conservării restaurării picturii în ulei	I	4	1	1		1	1	1	1	1
9.	Metodologia conservării restaurării picturii în ulei	II	5	1	1		1		1	1	1
10.	Metodologia conservării restaurării lemnului policrom	I	4	1	1		1	1	1	1	1
11.	Metodologia conservării restaurării lemnului policrom	II	5	1	1		1		1	1	1

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea ARTE ȘI DESIGN

Programul de studii: **ARTE PLASTICE (pictura, grafică, sculptură)**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de licență ARTE VIZUALE

Durata studiilor 6 SEMESTRE

Forma de învățământ CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020 - 2021

17	Voluntariat	IV	2							1	1	
18	Tehnici digitale de editare a imaginii	IV	2		2							
19	Bandă desenată	IV	2	1	1							
20	Voluntariat	V	2							1	1	
21	Piata de arta. Concepte si bune practici	V	2				1					1
22	Hermeneutica	V	2						2			
23	Filosofia artei	V	2						2			
24	Voluntariat	VI	2							1	1	
25	Piata de arta. Concepte si bune practici	VI	2				1					1
26	Hermeneutica	VI	2						2			
27	Filosofia artei	VI	2						2			
28	Tehnici de restaurare a suporturilor de hârtie	III	2	1	1							
29	Tehnici de restaurare a suporturilor de hârtie	IV	2	1	1							
30	Prelucrarea imaginii pe calculator	I	2								1	1
31	Prelucrarea imaginii pe calculator	II	2								1	1

RECTOR,

Prof. univ.dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof.univ.dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,

Prof.univ.dr. Vică ADORIAN

DIRECTOR PROGRAM DE STUDIU,

Conf.univ.dr. Hedy MKiss