

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea de Arte și Design

Programul de studii universitare de masterat: **SCULPTURĂ ȘI CERAMICĂ**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Durata studiilor: 4 SEMESTRE

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Valabil începând cu anul universitar:
2020-2021

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

începând cu anul universitar 2020-2021

Programul de studii universitare de masterat profesional:

SCULPTURĂ ȘI CERAMICĂ

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Domeniul de studii universitare de masterat: ARTE VIZUALE

FACULTATEA DE ARTE ȘI DESIGN

Durata studiilor: 4 semestre

Forma de învățământ: cu frecvență (IF)

1. OBIECTIVE DE FORMARE ȘI COMPETENȚE

OBIECTIVE GENERALE

1. Extinderea și perfecționarea experienței profesionale dobândite în aria unei specializări interdisciplinare prin sondarea în profunzime a unor noi conexiuni conceptuale de natură tehnică și stilistică în domeniul creației de design ceramic pentru diversificarea limbajelor și tehnologiilor specifice, contribuie la conturarea unui profil al absolventului care urmărește dezvoltarea de cunoștințe, competențe și abilități cognitive.

2. Dezvoltarea apetenței pentru cercetarea profesională, familiarizarea studentului cu cele mai noi și avansate dezvoltări ale cunoașterii în domeniu, dezvoltarea abilităților de cercetare independentă.

OBIECTIVE SPECIFICE

Programul are menirea să asigure un înalt standard al pregătirii pentru viața profesională și urmărește:

- dezvoltarea proiectelor interdisciplinare și lucrul în echipă.
- identificarea, abordarea și rezolvarea de probleme cognitive noi, prin practica experimentală și valorificarea celor mai diverse materiale, tehnici și echipamente, în scopul deschiderii de noi direcții în design.
- dezvoltarea proiectelor în funcție de cerințele pieței, cu scopul dezvoltării capacității de a conduce grupuri de lucru și de a comunica în diverse contexte.
- promovarea unui sistem eficient de management bazat pe principiile autonomiei universitare și un parteneriat activ cu studenții
- dezvoltarea unui aparat critic de analiză și comentariu al producției de design, formularea de alternative interpretative și demonstrarea relevanței acestora, aplicarea creativă a metodelor de cercetare, al judecăților de valoare și al implicațiilor de natură estetică, filozofică, psihologică, socio-politică și religioasă.
- dezvoltarea cercetării științifice în concordanță cu strategia și prioritățile definite la nivel național și european.
- dezvoltarea relațiilor existente de colaborare în cadrul programului ERASMUS urmărind integrarea Facultății de Arte și Design în spațiul european al învățământului superior.

COMPETENȚE

1.C1 Planificarea, realizarea și valorificarea cercetării avansate din domeniul artelor plastice tridimensionale.

2.C2 Identificarea și interpretarea la nivel avansat a metodelor consacrate, a tehnicilor și instrumentelor de lucru din artele plastice tridimensionale, din plan internațional, ca și a datelor rezultate din cercetarea aprofundată a limbajului plastic.

3.C3 Utilizarea cercetărilor aprofundate ale limbajului plastic specific sculpturii și artelor ceramice în elaborarea proiectelor inovatoare de creație artistică, în relație cu teoriile, metodele, tehnicile și instrumentele avansate de lucru, consacrate în plan internațional.

4.C4 Identificarea și adaptarea viabilă, în situații și contexte specifice, a unor date recente din evoluția artelor plastice, de ordin practic (tehnic, tehnologic, al materialelor de lucru), recunoscute în plan internațional, pentru realizarea efectivă a creației personale originale și inovatoare, prin cele mai noi metode de lucru.

5.C5 Elaborarea și realizarea proiectelor de prezentare și a materialelor de promovare pentru creațiile artistice personale, prin implicarea cunoștințelor avansate de specialitate, a datelor despre societatea contemporană, și printr-o descriere a viziunii creative.

6.C6 Planificarea și coordonarea activității profesioniștilor din domeniu, în ce privește comunicarea vizuală a lucrărilor de artă plastic tridimensională, în cadrul unui grup de lucru pluridisciplinar, pentru publicul larg.

7.CT1 Gestionarea autonomă a sarcinilor profesionale care presupun creativitate și inovare în domeniul artelor plastice, dar și capacitatea de a soluționa probleme derivate din interacțiunea unor factori imprevizibili.

8.CT2 Comunicarea eficientă la nivelul unei echipe de lucru, identificând, distribuind și executând eficient, pe diverse paliere ierarhice, roluri și sarcini profesionale.

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea de Arte și Design

Programul de studii universitare de masterat: **SCULPTURĂ ȘI CERAMICĂ**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Durata studiilor: 4 SEMESTRE

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020-2021**ANUL DE STUDIU (I)****AN UNIVERSITAR 2020-2021**

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
1.	Artă contemporană	DS	DI	AVMSC1101 AVMSC 1201	1	1			C	2	1	1			E	2
2.	Experiment în artele vizuale contemporane	DS	DI	AVMSC1102	1		1		E	2						
3.	Etică și integritate academică	DS	DI	AVMSC 1203							1	1			E	2
4.	Conceperea și execuția machetei	DA	D	AVMSC 1104	1		1		E	3						
5.	Concepere și elaborare în sculptură	DS	DI	AVMSC 1105	1		1		V	5						
6.	Transpunere și creativitate în sculptură	DA	DI	AVMSC 1106	1		1		E	6						
7.	Proiectul ceramic	DA	DI	AVMSC 1107	1		1		V	6						
8.	Tehnologii ceramice	DA	DI	AVMSC 1108	1		1		E	6						
9.	Sculptura ambient	DA	DI	AVMSC 1209							1		2		E	6
10.	Sculptura și noile media	DS	DO 1 din 2	AVMSC 1210							1		2		V	6
	Sculptura figurativă contemporană															
11.	Structuri ambientale ceramice	DS	DO 1 din 2	AVMSC 1211							1		2		E	6
	Ceramica figurativă															
12.	Transpunerea formei - obiect	DA	DI	AVMSC 1212							1		2		V	5

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea de Arte și Design

Programul de studii universitare de masterat: **SCULPTURĂ ȘI CERAMICĂ**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Durata studiilor: 4 SEMESTRE

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRIIValabil începând cu anul universitar:
2020-2021

13.	Stagiu de practică	120 ore pe an										V	3
		7	6	1		-	30	6	2	8		-	30
		3 v(c)/4 e					2 v/4 e						
	Total ore didactice pe săptămână	14					16						

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt.	Discipline facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
14.	Voluntariat			AVMSC1114 AVMSC1214			1		V	2			1		V	2

RECTOR,

Prof. univ. dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof. univ. dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,**DIRECTOR PROGRAM DE STUDII,**

Conf.univ.dr. Rudolf Kocsis

Conf.univ.dr. Gloria Grati

ANUL DE STUDIU (II)
AN UNIVESITAR 2021-2022

Nr. crt.	Disciplina	C1	C2	Codul disciplinei	Semestrul I 14 săptămâni						Semestrul II 14 săptămâni					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
1.	Metodologia cercetării. Documentarea și elaborarea lucrării de disertație	DS	DI	AVMVMC 2101 AVMVMC 2201	1		1		V	6	-		2		V	6
2.	Concepere și elaborare în sculptură	DS	DI	AVMVMC2102 AVMVMC2202	1		2		E	6	1		1		V	5
3.	Transpunere și creativitate în sculptură	DA	DI	AVMVMC2103 AVMVMC2203	1		1		V	4	2		2		E	7
4.	Proiectul ceramic	DA	DI	AVMVMC2104 AVMVMC2204	1		2		E	6	1		1		V	5
5.	Tehnologii ceramice	DA	DI	AVMVMC2105 AVMVMC2205	1		1		V	4	2		2		E	7
6.	Conceperea și execuția machetei	DA	DI	AVMVMC2106	1		1		V	4	-		-			
7.	Stagiu pentru elaborarea și finalizarea lucrării de disertație 2 săptămâni în sem. IV cf. Structurii anului universitar al UVT															
	TOTAL				6		8		-	30	6		8		-	30
					4 v/2 e						3v/2e					
	Total ore didactice pe săptămână				14						14					

DISCIPLINE FACULTATIVE

Nr. crt.	Discipline facultative	C1	C2	Cod	Semestrul I						Semestrul II					
					C	S	L	P	V	Cr	C	S	L	P	V	Cr
8.	Voluntariat			AVMSC2107 AVMSC2207			1		V	2			1		V	2

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA

Facultatea de Arte și Design

Programul de studii universitare de masterat: **SCULPTURĂ ȘI CERAMICĂ**

Domeniul fundamental: ȘTIINȚE UMANISTE ȘI ARTE

Durata studiilor: 4 SEMESTRE

Forma de învățământ: CU FRECVENȚĂ

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

Valabil începând cu anul universitar:
2020-2021

RECTOR,

Prof. univ. dr. Marilen PIRTEA

DECAN,

Prof. univ. dr. Camil MIHĂESCU

DIRECTOR DEPARTAMENT,

DIRECTOR PROGRAM DE STUDII,

Conf.univ.dr. Rudolf Kocsis

Conf.univ.dr. Gloria Grati